Assemblée Générale de l'UMOFC 2018 Panel I: Au monde assoiffé...

Qu'arrive-t-il à notre maison commune?

Thème:

Femme et gestion des ordures dans les villes subsahariennes: tradition, réalité et urgence

Justification du choix du thème

Lettre pastorale du Pape François : « sauvegarde de la maison commune

- La terre, notre maison commune, semble se transformer toujours davantage en un immense dépotoir. A plusieurs endroit de la planète, les personnes âgées ont la nostalgie des paysages qui d'autrefois aujourd'hui se voient inondés d'ordure ». § 21
- « Le défi urgent de sauvegarder notre maison commune inclut la préoccupation d'unir toute la famille humaine dans la recherche d'un développement durable et intégral, car nous savons que les choses peuvent changer... »§13

Problème

► Comment être porteuse d'eau vive au milieu des immondices du monde?

Objectifs

- Réfléchir sur les causes de la production et de la mauvaise gestion des ordures ménagères en Afrique, particulièrement en Afrique subsaharienne
- Identifier quelques activités féminines génératrices des ordures et eaux usées
- Se réapproprier de certains symboles pour le déploiement du génie féminin dans le combat contre la dégradation de l'environnement et pour une spiritualité de l'eau vive

PLAN

I-Tradition et réalités de la maison commune en Afrique : le paradis en perdition...

II-Femme et environnement en Afrique : productrice des ordures ou actrice de leur gestion ?

III-La féminité engagée pour un environnement sain et saint : les choses peuvent changer....

I-Réalité de la maison commune en Afrique: le paradis en perdition...

- Dieu vit que cela était très bon.....
- Dieu s'émerveille devant sa création. Il l'a voulu non seulement bonne, mais aussi belle et l'a soumise à l'homme...
- ▶ Qu'est-ce que l'homme en a fait?

Beauté et dégradation de l'environnement: verdure et ordures





Cause de production des ordures

- ► Tradition: les ordures ménagères sont stockées le plus souvent à l'intérieur de la cour, devant ou derrière la concession en attendant qu'elles soient incinérées à l'air libre. La dégradation et la gestion de l'environnement sont étroitement liées ici à l'analphabétisme de la population et à la culture qui la façonne
- ▶ Urbanisation et démographie : Avec des vagues successives de migrants essentiellement d'origine surtout rurale, motivés par des besoins immédiats de survie, nous assistons à la création des quartiers spontanés non planifiés et ni contrôlés. Le nombre d'habitants est proportionnel à la quantité d'ordure et le brassage des cultures explique les divers comportements dans le rapport à la gestion des ordures. Il s'ensuit un écosystème insalubre pour l'être humain.
- Pauvreté: Le souci de protéger l'environnement est ignoré ici ou est secondaire par rapport à celui de satisfaire un besoin immédiat de salubrité

II-Femme et environnement en Afrique : productrice des ordures ou actrice de leur gestion ?

Activités génératrices des ordures: trois figures de femmes

- Ménagères (Bien-être et insalubrité): elles sont au cœur de toutes les activités génératrices d'ordure: cuisine, vaisselle, lessive....
- ► Teinturières (beauté et dégradation): deux principaux impacts sur la santé et l'environnement: le bois du chauffage pour l'eau et les produits chimiques et la pollution des eaux et du sol par les eaux du rinçage des tissus teints
- Vendeuses (survie et maladie): Plus soucieuses de la survie des membres de leur famille, ces vendeuses se préoccupent peu de l'entretien de l'environnement: tous les endroits sont bons pour elles de mener leurs activités. Elles font bon ménage avec les plastiques et les mouches...cause de dégradation de la terre et maladie

Ménagère: bien-être et insalubrité





Teinturières





Vendeuses: survie et maladie





III- La féminité engagée pour un environnement sain et saint : les choses peuvent changer....

- Appel au changement:
- Changement de mentalité
- Changement de comportement
- > Finalité
- Pour un environnement sain et saint
- Pour un développement durable
- Pour une paix véritable
- > Trois symboles: le balais, la calebasse, le puits

La symbolique du balai: propreté et protection



- Le balai est un instrument sacré et propre à l'usage de la femme africaine
- Le balai sert à séparer les ordures de ce qui est utile et important
- Le balai est aussi associé à la purification et l'épuration spirituelles : une purification de soi et des lieux
- Le balai symbolise: propreté, protection, purification, non-violence

Femme et symbolique du balai



A l'instar du balais, la femme est invitée à protéger et à rendre propre son environnement. Sa beauté ou son autre nom est « propreté ».

La symbolique de la calebasse: accueil, purification



- La calebasse est un instrument principal de travail de la femme africaine
- La calebasse est investie d'un pouvoir spirituel pour la femme africaine
- La calebasse sert à apporter de l'eau, du céréale et à conserver la nourriture
- La calebasse symbolise: accueil, vivre-ensemble, instrument pour la purification

Femme et symbolique de la calebasse



- ► A l'image de la calebasse:
- La femme donne le meilleur d'ellemême
- La femme est porteuse d'eau
- La femme est réceptacle et communicative
- * Sa grandeur féminine se mesure à l'aune de l'accueil de l'autre et de sa capacité de rendre son entourage sain et saint.

La symbolique du puits: vie et intériorité (désir de Dieu)



- Le puits revêt un caractère sacré dans toutes les traditions africaines
- Le puits représente la synthèse des trois ordres cosmiques : ciel, terre, enfer et des trois éléments: eau, terre et air
- Par sa forme vaginale et profonde, par son aspect humide, le puits est un symbole féminin d'abondance et de vie
- Le puits symbolise, vie, secret, dissimulation, intériorité, désir....

La symbolique du puits de Jacob: rencontre de Jésus et la Samaritaine, Jn.4, 1-42



- Lieu de rencontre : rencontre de tous les peuples, peuple croyant et non croyants au Dieu d'Abraham...
- Source : source d'eau vive et jaillissante, source de vie en plénitude et de vérité
- ► Enseignement : appel à la conversion et envoi en mission pour l'annonce de la Bonne Nouvelle

Femme et symbolique du puits : intériorité et désir de Dieu



► A l'image du puits:

- La femme doit cultiver l'intériorité
- La femme nourrir sa vie spirituelle
- > Finalité
- ✓ Etre à la fois puisatière et puits
- Passer du puits matériel au puits spirituel
- Etre porteuse d'eau et non productrice d'eaux usées

Enjeu des trois symboles: l'audace du changement

- Les ordures peuvent bel et bien être gérées dans la maison commune en Afrique. Il faut un changement:
- Changement pour développer:
- ✓ une conscience nouvelle et engagée
- ✓ une révolution culturelle
- ✓ une nouvelle manière d'être, d'agir et de vivre
- * Et que Dieu, source de tout bien et de toute paix, soit véritablement désiré et adoré en tout temps et en tout lieu dans notre maison commune.

Conclusion

- Ligne directrice: problématique des ordures en Afrique subsaharienne/« Jésus et la Samaritaine au puits de Jacob »
- la dégradation que subit notre maison commune, n'est pas qu'extérieure.
- ✓ La soif du monde, en outre, n'est pas que matérielle.
- ✓ Les ordures qui inondent notre environnement n'est pas que physique

Pour un environnement sain et saint, pour un développement et une paix durables, il faut : Travailler à la libération du génie féminin dans la dynamique d'une spiritualité de l'eau vive qui purifie, étanche la soif et restaure. Ainsi, la femme verra dans le plus simple de ses gestes (gestion d'ordures ou d'eaux usées) les vies humaines qu'ils affecteront.



MERCI

Dr. Sœur Thérèse SAMAKE

Religieuse de l'Institut des Filles du Cœur Immaculé de Marie (FCIM)

Directrice académique et pédagogique de l'UCAO-UUBa/Mali

E-mail: mathere@hotmail.fr